

# Bulletin du Festival

Printemps 2008

Le Festival de Peinture annonce ses activités

## **LITTORIO DEL Signore, FIGURE DE PROUE DE LA 20<sup>E</sup> ÉDITION**

En octobre 1989, la toute première exposition à Mascouche était organisée, une exposition qui mettait alors en évidence les oeuvres du célèbre mascouchois Georges Delfosse et permettait la rencontre de dizaines d'artistes professionnels et amateurs. Depuis, on les compte par milliers ces artistes qui se sont arrêtés à Mascouche et ont fait de cette activité automnale un incontournable rendez-vous.

Pour célébrer ce 20<sup>e</sup> événement culturel, qui sera présentée les 11, 12 et 13 octobre 2008, l'équipe du Festival de Peinture à Mascouche est heureuse d'annoncer la présence du peintre impressionniste de renom Littorio Del Signore à titre d'artiste invité. Présentée à la salle du conseil municipal, l'exposition de Del Signore devrait inclure une trentaine d'oeuvres couvrant la longue et prolifique carrière de l'artiste, diplômé de l'École des Beaux-Arts à Annecy, en France, et membre d'honneur à vie de l'Institut des arts figuratifs du Québec (IAF).

De nombreux projets sont en bouillonnement pour marquer cette 20<sup>e</sup> édition et les artistes de tous niveaux et tendances sont invités à s'inscrire en grand nombre à ce rendez-vous 2008. De nombreux prix seront offerts dont une bourse de 1000 \$ décernée à l'un des artistes professionnels participants.

## **LE CONSEIL D'ADMINISTRATION 2008**

Suite à l'assemblée générale annuelle qui s'est tenue le 23 janvier dernier, huit personnes ont été élues au conseil d'administration, soit : Sylvie Roy à la présidence, Jacques Sévigny à la vice-présidence, Patricya Anctil au titre de secrétaire, Pierre Bergevin, à la trésorerie. Aux postes de directrices, Nancy Aubut, Carole Bonneau (qui a malheureusement dû quitter son poste depuis), Nathalie Pelland et Linda Ricard Cette équipe est assistée de Louis Duval, directeur du Service des activités socioculturelles, de Louise Fourtané Bordonado, conseillère municipale, et de Chantal Peterson, coordonnatrice. L'équipe en place travaille avec beaucoup d'ardeur à la préparation des prochaines activités. Cependant, l'ampleur de la tâche nécessite la collaboration de bénévoles additionnels ayant quelques heures à offrir. Si vous souhaitez participer à une activité culturelle enrichissante, communiquez avec nous. Nous avons entre autres quelques tâches pouvant être effectuées à domicile.

## **PAS DE CHANGEMENT DE SITES POUR LE RENDEZ-VOUS D'AUTOMNE**

Contrairement à ce que la Ville de Mascouche nous avait laissé entendre, la transformation du centre René-Lévesque en locaux de classe ne se fera pas avant l'hiver 2009, ce qui permettra à notre Rendez-vous d'automne 2008 de se tenir comme d'habitude dans la salle Yves-Blais du centre René-Lévesque, à l'école Le Prélude et à la salle du conseil. Voilà une nouvelle réjouissante et rassurante pour tous les membres de l'équipe en place qui ont à préparer cette année la 20<sup>e</sup> édition du Festival de Peinture à Mascouche.

## LE FESTIVAL SOUHAITE SENSIBILISER LE MONDE DES AFFAIRES

Dans le but d'encourager nos artistes et afin de sensibiliser les gens d'affaires à découvrir le monde des arts visuels, nous sommes particulièrement fiers d'annoncer la mise en place d'un nouveau programme permettant à nos commanditaires de bénéficier d'une ristourne sur le montant de leur commandite applicable à l'achat d'une œuvre pendant le Rendez-vous d'automne. Par exemple, pour chaque tranche de commandite de 200 \$ à 1000 \$, nous allons offrir une ristourne équivalente à 20 % du montant en bons pour l'achat d'œuvres parmi celles de nos artistes exposants. Ce sera une belle façon pour une entreprise de la région d'encourager à la fois le Festival et un artiste tout en se portant acquéreur d'une belle œuvre tout à fait unique. On invite donc les entreprises à répondre en grand nombre à notre invitation. Des commanditaires s'associent également à notre événement artistique en offrant des biens et services, leur apport est précieux et très apprécié. Nous invitons donc les commanditaires qui seraient intéressés à offrir des biens ou des services à communiquer avec la permanence du Festival.

## NOUVELLE DE NOS MEMBRES

### Un premier lancement de livre réussi pour Nancy Aubut

Le 25 mars dernier, à la Maison de Pays située dans le Vieux-Terrebonne, notre ami et collègue Nancy Aubut procédait au lancement de son livre «Éveil à l'autisme - Portrait d'une famille atypique». Fortement inspirée par sa «famille atypique», l'artiste peintre et auteure souhaitait, par ce livre et par l'exposition qui a précédé le livre, sensibiliser le public à la réalité méconnue de l'autisme et à son incidence sur le vécu des familles. À la fois source d'inspiration et d'apprentissage, l'autisme est évoqué dans le livre par des peintures, des poèmes et des récits de vie empreints d'humour et de tendresse. La réponse a été extraordinaire et Nancy Aubut est présente, depuis, lors de différents salons du livre pour faire la promotion de son ouvrage. Des projets intéressants sont aussi dans l'air. On souhaite bonne chance à cette artiste talentueuse.

### Une toile de Patricya Anctil sur la couverture d'un livre sur les femmes battues

Avec beaucoup de générosité, Patricya Anctil a fait don d'une œuvre pour la page couverture d'un livre réalisé par *Jonction pour elle*, un organisme de Québec oeuvrant auprès des femmes battues : Elle explique ainsi son œuvre : «Pour représenter la noirceur et le mal que vivent les femmes victimes de violence, j'ai peint un cactus sur fond noir. Devant, une fleur très colorée se détache du cactus et à l'intérieur de la fleur il y a une maman avec son petit dans les bras en position de tendresse». Il semble bien que l'oeuvre de Patricya ait beaucoup touché les victimes de violence puisqu'elle reçoit de nombreux témoignages de femmes. Bravo Patricya pour ton geste et pour cette création toute symbolique !



### **Un premier prix pour Diane Lussier**

C'est à Diane Lussier qu'est revenu le premier prix lors de l'exposition d'arts visuels de Ste-Anne-des-Plaines qui se déroulait les 5 et 6 avril derniers au Centre Jean-Guy Cardinal. Nos félicitations!

### **Les nomades toujours en mouvement !**

Le regroupement d'artistes Les nomades, fondé par Nancy Aubut et Monique Dupuis, vous invite à peindre en groupe et discuter d'art dans une ambiance amicale. Rappelons que Les Ateliers Nomades ont été créés dans le but de contrer l'isolement que vivent les artistes dans leur studio par le biais de rencontres extérieures. Pour connaître les dates et point de rencontre : [info@nancyaubut.com](mailto:info@nancyaubut.com).

### **Linda Ricard au Salon de la SCA**

Une œuvre de notre collègue Linda Ricard a été sélectionnée pour le prochain Salon de la Société canadienne d'aquarelle. Le prestigieux événement aura lieu à la Salle Tudor du magasin Ogilvy, du **1er au 14 mai 2008** (vernissage le 30 avril à 19h). L'exposition prendra ensuite la route pour diverses villes du Québec. Pour plus d'information, consultez le site de la Société à : [www.aquarelle.ca](http://www.aquarelle.ca).